



**NORDIC FILM FEST**  
4-7 Maggio 2017



## **VERSO UN'INDUSTRIA DEL CINEMA PIÙ PARITARIA** esperienze, iniziative e strategie nordiche e italiane a confronto

**5 maggio 2017 ore 15.30-18.30**  
**Sala Kodak - Casa del Cinema - Roma**

Il **NORDIC FILM FEST** in collaborazione con **ANICA** e **WRITERS GUILD ITALIA** presenta venerdì **5 maggio alle ore 15.30**, presso la sala Kodak della Casa del Cinema di Roma una tavola rotonda sulle pari opportunità nel cinema. La tavola rotonda sarà formata da rappresentanti del settore cinematografico in Italia e nei Paesi Nordici e sarà aperta a tutti gli operatori nel settore cinematografico. Ad aprire la tavola rotonda sarà il Presidente di ANICA Francesco Rutelli. All'interno della conferenza si terranno due seminari: **"A ranking of film"**, sull'iniziativa svedese di marcare con la lettera "A" (Approvato) i film che passano il test di Bechdel con **Ellen Tejle**, membro del consiglio direttivo di WIFT Sverige ( Women in Film & Television) e promotrice dell'iniziativa. Seguirà il seminario **"No al sessismo, siamo svedesi - la proposta svedese per una creatività più egualitaria"** con **Livia Podestà**, esperta di comunicazione, media e pubblicità e Media Relations Manager dell'Istituto Svedese di Stoccolma. La conferenza si concluderà con alcuni interventi da parte di rappresentanti del settore cinematografico in Italia e nei Paesi Nordici. **Jan Erik Holst** storico del cinema ed ex direttore esecutivo dell'Istituto di Cinema Norvegese (NFI-Norsk Filminstitutt) ci parlerà di **"Parità di genere, quote e azione positiva all'interno del cinema norvegese. Ambizioni culturali e idee verso una nuova politica cinematografica femminista"**. Interverranno inoltre **Massimo Torre**, scrittore e sceneggiatore, Board Writers Guild Italia, **Agnese Fontana**, produttrice e presidente di Doc.it e **Euridice Axen**, attrice italiana di teatro, radio e televisione.

### **Programma**

**15.30** Registrazione

**15.45** Intervento del Presidente di ANICA Francesco Rutelli

**16.00** Seminario "A ranking of film" con **Ellen Tejle**, membro del consiglio direttivo di WIFT Sverige (Women in Film & Television) e promotrice dell'iniziativa svedese di marcare con la lettera A (Approvato) i film che passano il test di Bechdel

**16.45** Seminario "No al sessismo, siamo svedesi - la proposta svedese per una creatività più egualitaria" con **Livia Podestà**, Media Relations Manager dell'Istituto Svedese di Stoccolma

**17.30** Intervento "Parità di genere, quote e azione positiva all'interno del cinema norvegese. Ambizioni culturali e idee verso una nuova politica cinematografica femminista" con **Jan Erik Holst**, ex direttore esecutivo dell'Istituto di Cinema Norvegese (NFI-Norsk Filminstitutt)

**17.50** Intervento di **Massimo Torre**, scrittore e sceneggiatore, Board Writers Guild Italia

**18.00** Intervento di **Agnese Fontana**, produttrice e presidente di Doc.it

**18.10** Intervento di **Euridice Axen**, attrice italiana di origine svedese

**18.20** Spazio Q&A